



República de Moçambique  
Ministério da Educação e Desenvolvimento Humano  
Instituto Nacional de Exames, Certificação e Equivalências

IFP / EPF – 2019  
Curso: 10<sup>a</sup>+1

Exame de Admissão de Língua Portuguesa

120 Minutos

Este exame contém quarenta (40) perguntas com quatro (4) alternativas de resposta cada uma. Escolha a alternativa correcta e *RISQUE* a letra correspondente na sua folha de resposta.

Exame de Admissão de Língua Portuguesa aos IFP's / IFEA's / EPF's – Curso Regular / Inglês

**A Leitura**

A nossa civilização é a soma de conhecimentos e de lembranças acumuladas pelas gerações que nos precederam. Não podemos participar nessa civilização sem conhecermos o pensamento das gerações desaparecidas. Temos de ler para o conseguirmos. Só a leitura nos tornará homens cultivados.

Nada pode substituir a leitura. Nem os cursos orais, nem as imagens projectadas têm o mesmo poder educativo. A imagem é preciosa para ilustrar um texto escrito, mas não permite a aquisição de ideias gerais. Do filme, como prelecção, pouco fica; é difícil e muitas vezes impossível, voltarmos a eles para um esclarecimento, uma consulta. O livro fica. É um companheiro, um bom companheiro, para toda a vida. Montaigne dizia que, para viver precisa de três coisas: amor, amizade e...livros.

O livro permite-nos superar os nossos limites. A experiência pessoal de cada homem não chega para compreender bem os outros nem para se compreender bem a si próprio. Sentimo-nos todos neste mundo intenso e fechado. Sofremos com as injustiças e as dificuldades da vida. Os livros ensinam-nos que os outros, maiores que nós, sofreram e procuraram como nós. São portas abertas para outras almas e outros povos.

Graças aos livros, podemos-nos evadir do universo pessoal, que é sempre demasiado pequeno, afritivamente estreito. Uma noite consagrada à leitura dos grandes livros é para o espírito o que umas férias na montanha são para o corpo. O homem volta desses altos cumes forte, melhor preparado para afrontar a luta na planície da vida quotidiana.

Os livros são o único meio de conhecermos o passado e melhor meio de conhecermos outras terras e outros povos. O teatro de Frederico Garcia Lorca ensinou-me mais, sobre a alma espanhola, que todas as minhas viagens de turista.

A leitura dos livros de história é muito proveitosa para o espírito, ensina ao leitor a ser moderado e tolerante; mostra-lhe que as terríveis questões que provocaram as guerras civis e as configurações mundiais não passam hoje de mortas controvérsias.

Nada é mais importante para a Humanidade do que pôr à disposição de todos esses instrumentos de superação, descoberta e evasão, que enriquecem a vida e elevam socialmente o homem.

O ensino das escolas tem de ser completado pelo ensino das bibliotecas. Escutar um mestre, mesmo excelente, não basta para formar um espírito. O papel do mestre é fornecer o recipiente, que o aluno encherá com a leitura, a reflexão, a meditação.

Nenhum estudante, por mais brilhante que seja, pode refazer sozinho o que o mestre expõe nas suas curtas aulas; a história é pouca coisa, mas constituirá uma grande lição sobre a vida, se o aluno, aconselhado pelo mestre, for procurar às memórias, aos testemunhos e às estatísticas a matéria viva da história.

A biblioteca pública deve dar às crianças, aos adolescentes, aos homens e às mulheres, a possibilidade de saberem o que é o seu tempo, o que se passa no seu tempo. Pondo à sua disposição, imparcialmente, obras

de teses opostas, a biblioteca pública ajudá-lo-á a formar opiniões e a ter espírito crítico, pois sem espírito crítico nenhum homem se pode considerar livre.

De A "Gazeta do Sul". André Maurois

**Vocabulário**

**Evadir** – escapar, escapular

**Prelecção** – discurso, conferência didáctica, lição

**Controvérsias** – discussão regular sobre um assunto

1. **O texto da sua prova é jornalístico. Por isso, classifica-se como...**  
 A artigo de opinião.    B editorial.    C notícia.    D reportagem.
2. **De acordo com o texto, Parág. 1, civilização significa...**  
 A a soma de conhecimentos e de lembranças acumuladas pelas gerações.    C estudar história.  
 B a soma de conhecimento do pensamento das gerações desaparecidas.    D saber ler.
3. **O nível de língua usado no texto é...**  
 A corrente.    B cuidado.    C literário.    D popular.
4. **"A nossa civilização é a soma de conhecimentos... ." A palavra sublinhada, na frase, morfologicamente é...**  
 A adjectivo.    C pronome possessivo.  
 B complemento circunstancial.    D pronome demonstrativo.
5. **"A nossa civilização é a soma de conhecimentos... ." Parág. 1. A expressão sublinhada, sintacticamente é...**  
 A complemento circunstancial de modo.    C nome predicativo do sujeito.  
 B complemento directo.    D predicado nominal.
6. **"...é a soma de conhecimentos e de lembranças acumuladas pelas gerações... ." Parág. 1 Morfologicamente, o termo sublinhado é...**  
 A contração da preposição "polas" com o artigo definido "a".    C preposição simples.  
 B contração da preposição "por" com o artigo definido "as".    D pronome relativo.
7. **De acordo com o texto, no Parág. 2, o poder educativo é adquirido a partir de/a...**  
 A cursos orais.    B imagens projectadas.    C leitura.    D prelecção.
8. **"O livro permite-nos superar os nossos limites." Parág. 3 Quanto à conjugação, a forma verbal sublinhada é...**  
 A Disjuntiva.    B Pronominal.    C Perifrástica.    D Reflexa.
9. **"A experiência pessoal de cada homem... ." Parág.3. A divisão silábica correcta da palavra sublinhada é...**  
 A pe-sso-al.    B pes-soal.    C pes-so-al.    D pe-sso-a-l.
10. **"Sentimo-nos todos neste mundo intenso e fechado." Os adjectivos na frase são...**  
 A intenso, fechado.    B mundo, fechado.    C todos, intenso.    D todos, mundo.
11. **"Sofremos com as injustiças e as dificuldades da vida." Parág. 3. A palavra primitiva do vocábulo sublinhado é...**  
 A injustamente.    B justiça.    C justo.    D justamente.
12. **A palavra "injustiçado" é derivada por...**  
 A justaposição.    B prefixação.    C prefixação e sufixação.    D sufixação.
13. **"Graças aos livros, podemo-nos evadir do universo pessoal... ." Parág. 4 O elemento sublinhado refere-se...**  
 A à nós.    B ao demasiado pequeno.    C ao universo pessoal.    D aos livros.

14. "O livro permite-nos superar os nossos limites." Parág. 3. Nesta frase a forma verbal conjugada no condicional é...  
A permitia-nos. B permitiu-nos. C permitir-nos-á. D permitir-nos-ia.
15. O homem voltou (...) forte, para que afrontasse a luta na planície da vida quotidiana.  
O enunciado sublinhado é uma oração...  
A Subordinante. C Subordinada Final.  
B Subordinada Temporal. D Subordinada Consecutiva.
16. Ainda na frase em 15, a locução "para que" pode ser substituído por...  
A a fim de que. B por conseguinte. C todavia. D pois que.
17. "O homem volta (...) forte (...)." Parág. 4. As palavras da mesma família do vocábulo sublinhado são...  
A força; fortuna. C fortuitamente; fortificado.  
B fortaleza; forteza. D fortunoso; fortificante.
18. "O homem volta (...) forte (...)." Parág. 4. A palavra sublinhada é um adjectivo no grau...  
A comparativo normal. C superlativo absoluto analítico.  
B normal. D superlativo relativo sintéctico.
19. "Os livros são o único meio de conhecermos o passado... ." Parág. 5. As formas verbais sublinhadas estão conjugadas no...  
A Presente e Pretérito Perfeito do Indicativo.  
B Presente e Pretérito Imperfeito do Indicativo.  
C Presente do Indicativo e Pretérito Imperfeito do Conjuntivo.  
D Presente do Indicativo e Infinitivo Pessoal.
20. "Os livros são o único meio de conhecermos o passado... ." Parág. 5. Os vocábulos sublinhados, morfologicamente, classificam-se em, respectivamente...  
A advérbio e substantivo. B adjectivo e nome. C nome e preposição. D preposição e advérbio
21. "O teatro de Frederico Garcia Lorca ensinou-me mais sobre a alma espanhola... ." Parág.5  
Segundo o texto, o termo sublinhado refere-se...  
A à alma espanhola. C ao autor do texto.  
B ao Frederico Garcia Lorca. D ao teatro.
22. Qual é o futuro simples da forma verbal "ensinou-me"?  
A ensinara-me. B ensinar-me-á. C irá ensinar-me. D vai ensinar-me.
23. De acordo com o texto, Parág. 6, a leitura dos livros é útil para...  
A ensinar o leitor a ser moderado e tolerante. C mostrar as terríveis questões.  
B ensinar história. D o espírito.
24. O texto faz referência a instrumentos de superação, nomeadamente:  
A evasão e humanidade. C humanidade e Vida.  
B evasão e descoberta. D vida e descoberta.
25. "Nada é mais importante para a Humanidade.... ." Parág.7. O termo sublinhado diz respeito...  
A à natureza de forma geral. C ao género humano.  
B à todos os seres vivos. D ao planeta Terra.
26. "Nada é mais importante para a Humanidade.... ." Parág.7. O Antónimo de palavra sublinhada é...  
A mínimo. B menos. C menor. D muito.
27. O autor do texto sugere que o ensino das escolas seja completado...  
A pela participação do aluno. C pelo ensino das bibliotecas.  
B pela formação do espírito. D pelo ensino do mestre.

28. "...tem de ser completado pelo ensino das bibliotecas." Parág. 8. Quanto ao número de sílabas, a palavra sublinhada classifica-se como...  
A dissilábica. B monossilábica. C pentassilábica. D polissilábica.
29. Segundo o texto, o ensino das bibliotecas...  
A auxilia o ensino das escolas. C é melhor que o ensino das escolas.  
B dispensa o papel do mestre. D permite escutar o mestre.
30. "O papel do mestre é fornecer o recipiente..." Parág. 8. Esta frase pertence, respectivamente, ao tipo e forma:  
A Declarativo, afirmativa. C Exclamativo, negativa.  
B Declarativo, negativa. D Imperativo, negativa.
31. "Escutar um mestre não basta para formar um espírito." Parág. 8, Por isso, o aluno deve...  
A fazer um esforço pessoal. C ler, reflectir e meditar.  
B ir à escola. D respeitar o mestre.
32. "A história é pouca coisa, mas constituirá uma grande lição sobre a vida..." Parág. 9. As orações patentes na frase são...  
A Coordenada e Coordenada Adversativa. C Subordinante e Subordinada causal.  
B Coordenada e Coordenada Copulativa. D Subordinante e Subordinada Final.
33. O Sujeito da segunda oração é...  
A a vida. B (Ela) Subentendida. C pouca coisa. D uma grande lição.
34. De acordo com o texto, a história é pouca coisa porque...  
A constituirá uma grande lição para a vida.  
B é exposta pelo mestre nas suas curtas aulas.  
C o aluno procura às memórias, aos testemunhos e às estatísticas a matéria viva da história.  
D o aluno pode refazer sozinho.
35. "...mas constituirá uma grande lição sobre a vida..." Parág. 9. Morfologicamente, os vocábulos sublinhados são...  
A artigo indefinido, adjectivo e nome. C artigo indefinido, nome e adjectivo.  
B adjectivo, artigo indefinido e nome. D nome, adjectivo e artigo indefinido.
36. "A biblioteca pública deve dar às crianças, aos adolescentes, aos homens e às mulheres..." Parág. 10. O enunciado sublinhado pode ser substituído pela expressão...  
A a todas as pessoas de vários estatus sociais. C a todos os estudantes.  
B a todos os indivíduos, desde os mais novos até aos adultos. D aos Homens e mulheres.
37. "...às crianças, aos adolescentes, aos homens e às mulheres,..." Parág. 10. A figura de estilo presente nesta frase é...  
A enumeração. B exagero. C metáfora. D repetição.
38. "Nenhum estudante, por mais brilhante que seja..." Parág. 9. Nesta frase o adjectivo esta no grau...  
A comparativo de igualdade. C superlativo relativo de inferioridade.  
B comparativo de inferioridade. D superlativo relativo de superioridade.
39. Pôr à disposição é o mesmo que dizer...  
A arrumar. B ceder. C guardar. D oferecer.
40. De acordo com o texto, a biblioteca pública ajuda o aluno a...  
A compreender aulas de história. C se livrar do mestre.  
B formar opiniões e a ter espírito crítico. D ter à disposição obras e teses.